



éducation artistique et culturelle

2023.24



Directeur de la publication : **Yannick Guérin**
Programmation Espace NoVa Velaux : **Lucile Cassé**
Direction des affaires culturelles : **Agathe Le Kverne**
Chargée EAC et Patrimoine : **Muriel Calvier**
Médiathèque : **Valérie San Agustin**
Création graphique : **Marie Pardigon**



sommaire

Objectif 100% EAC

Charte pour l'éducation artistique et culturelle

La restit'

Thématique culturelle 2023.24

Les propositions en +

L'EAC en temps scolaire

Maternelle

Élémentaire

Collège et +

L'EAC hors temps scolaire

Centre de loisirs - LE&C

Crèches

Ateliers du patrimoine et de la Médiathèque

Foyer Denis Padovani

IEF - L'Instruction En Famille

Foyer de Vie Mon Village

Bénévole dans un service culturel

Pratiquer un art



objectif 100% EAC

Depuis plus de 8 ans, la politique publique portée par la ville fait la part belle à l'éducation artistique et culturelle. Cette action éducative s'appuie sur des structures municipales attractives (salle de spectacles, médiathèque et musée) par le biais de parcours permanents riches et complémentaires.

De plus, chaque année, une nouvelle thématique de saison, portée par les services culturels, est axée autour d'une grande réflexion de société. Elle associe l'ensemble des publics d'un large territoire dans une démarche **d'implication, de participation et de co-construction.**

Chercheurs universitaires, partenaires associatifs, réseaux professionnels artistiques et culturels sont autant de parties prenantes de cette gouvernance territoriale.

En s'appuyant sur la richesse de cette dynamique, Velaux se revendique laboratoire d'innovations et d'expérimentations.

Ce foisonnement d'initiatives locales a pour objectif le développement et l'enrichissement du capital culturel des citoyens de tous âges engagés dans la cohésion sociale et l'animation du territoire.

Velaux s'appuie sur la charte de l'EAC ci-contre pour développer ce projet d'envergure.

charte pour l'éducation artistique et culturelle

1

L'éducation artistique et culturelle doit être accessible à tous, et en particulier aux jeunes au sein des établissements d'enseignement, de la maternelle à l'université.

2

L'éducation artistique et culturelle associe la fréquentation des œuvres, la rencontre avec les artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances.

3

L'éducation artistique et culturelle vise l'acquisition d'une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes, et dans ses dimensions nationales et internationales. C'est une éducation à l'art.

4

L'éducation artistique et culturelle contribue à la formation et à l'émancipation de la personne et du citoyen, à travers le développement de sa sensibilité, de sa créativité et de son esprit critique. C'est aussi une éducation par l'art.

5

L'éducation artistique et culturelle prend en compte tous les temps de vie des jeunes, dans le cadre d'un parcours cohérent impliquant leur environnement familial et amical.

6

L'éducation artistique et culturelle permet aux jeunes de donner du sens à leurs expériences et de mieux appréhender le monde contemporain.

7

L'égal accès de tous les jeunes à l'éducation artistique et culturelle repose sur l'engagement mutuel entre différents partenaires : communauté éducative et monde culturel, secteur associatif et société civile, État et collectivités territoriales.

8

L'éducation artistique et culturelle relève d'une dynamique de projets associant ces partenaires (conception, évaluation, mise en œuvre).

9

L'éducation artistique et culturelle nécessite une formation des différents acteurs favorisant leur connaissance mutuelle, l'acquisition et le partage de références communes.

10

Le développement de l'éducation artistique et culturelle doit faire l'objet de travaux de recherche et d'évaluation permettant de cerner l'impact des actions, d'en améliorer la qualité et d'encourager les démarches innovantes.



la restit'

Le cycle de restitution, c'est notre "grand festival de la thématique". Chaque année, durant la dernière semaine du mois de mai, les établissements scolaires, les services de la ville et les associations du territoire collaborent autour de la thématique culturelle et artistique : arts plastiques, littérature, poésie, cinéma, photographie, danse, théâtre.

L'ensemble des travaux réalisés sont valorisés auprès du grand public : échanges, expositions, spectacles. C'est aussi un temps de médiation pour les partenaires qui découvrent les autres projets.

Planning des partenaires pour la restitution 2024

22 avril : envoi des fiches techniques

21 - 23 - 24 mai : installation des œuvres et répétitions

27 mai au 1er juin : semaine de restitution



thématique culturelle



Elles !

Cette année la ville de Velaux met à l'honneur toutes les femmes, « Elles ! ». Les artistes, les scientifiques, les aventurières, les femmes du quotidien, vous, nous... La saison culturelle évoquera des destins et donnera la voix à toutes celles qui ont fait ou font l'histoire.



à l'Espace NoVa Velaux



Les Fables

Agence de Voyages Imaginaires

Pour notre plus grand bonheur, nous sommes transportés dans une fête multicolore aussi jubilatoire que d'actualité.

Vendredi 13 octobre - 19h30

[CM1-CM2-collège]



K-Mille

C^{ie} Les évadés

On plonge avec fougue dans un univers poétique et vibrant qui raconte la complexité du génie et de la folie de Camille Claudel.

Vendredi 17 novembre - 19h30

[CM1-CM2-collège]



La saga Molière

C^{ie} Les estivants

Une immersion palpitante, brute et mordante dans la vie de Molière avec un casting 100% féminin sur scène !

Vendredi 29 mars - 19h30

[CM1-CM2-collège]

à la médiathèque



Lecture de contes

Cette année Marie-Madeleine vous a sélectionné des contes qui font la part belle aux femmes ! Réelles ou mythologiques, venez écouter avec vos élèves l'histoire de ces personnages hors du commun.

Les sorcières

octobre [maternelle]

Les fées

novembre [maternelle]

Les héroïnes de conte

[maternelle]

Rallye lecture

Le rallye lecture proposé au CM2 et le concours de nouvelles à partir de 10 ans, seront en lien avec la thématique «Elles !».

patrimoine

Exposition

« Les Velauxiennes dans l'Histoire »

Puissantes ou dominées, princesses ou paysannes, les femmes ont au cours de l'Histoire tenu tous les rôles. Dans cette exposition, nous vous présentons des Velauxiennes, de la Préhistoire au XVIII^e siècle.

Pas de grande destinée ni d'aventure hors du commun mais des vies de tous les jours, avec leurs aléas quotidiens. Venez rencontrer parmi toutes ces femmes, Sucuria, Astrid ou encore Marie-Anne à la Tour Musée. L'exposition se prolonge à la médiathèque avec la gallo-romaine Susasia.

 **Niveau**
Élementaire
CE2 - CM1 - CM2

 **Lieu**
Tour Musée

 **Période**
Octobre > janvier

 **Durée**
1h30

 **Tarif**
Gratuit



propositions hors thématique

à la médiathèque

Jeu de piste « un poilu velauxien »

La médiathèque s'est associée avec le service municipal des Archives pour proposer aux élèves un jeu autour de l'histoire d'un soldat de Velaux durant la Première Guerre Mondiale. Venez avec votre classe aider les parents du jeune homme à découvrir son parcours militaire grâce aux objets, lettres et documents qui lui ont appartenu.

Du 13 au 17 novembre
CM2

Noël à la Médiathèque

Lecture autour de la thématique.

Décembre
Maternelle - Élémentaire

Le Vietnam

Découvrez avec votre classe ce pays d'Asie à travers ses coutumes, son histoire et ses traditions.

Mars
Élémentaire

Le sport

À l'approche des Jeux Olympiques, la médiathèque vous propose des sélections et animations autour du sport.

Avril-Mai
Maternelle - Élémentaire

à l'Espace Nova Velaux

Babil

[Cie Du jour au lendemain](#)

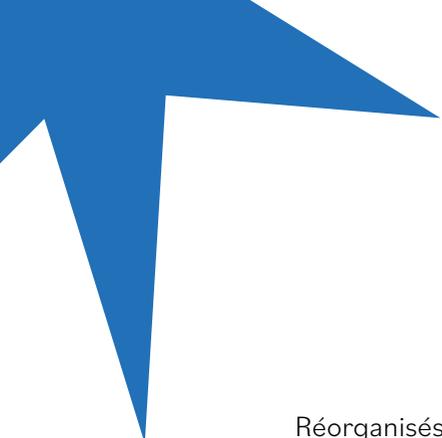
Du 20 au 23 février
Séances scolaires et tout public
Maternelle grande section
Élémentaire CP - CE1 - CE2





L'EAC
en temps scolaire





Réorganisés en 2017-2018, ces parcours sont le fruit de plusieurs concertations avec un groupe d'enseignants du territoire.

La mairie a signé, en 2021, la convention 100% EAC avec les ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale.

Les fiches pédagogiques associées sont répétées d'une année sur l'autre. Chaque parcours est construit en 3 à 5 étapes, de la maternelle à l'université. Les élèves ont le temps d'aborder chaque discipline en fonction des programmes scolaires, de leur âge, et de leur niveau de compréhension.

les dévoreurs de livres

Je découvre l'univers des livres dans ma médiathèque

Mondes imaginaires, petites histoires, contes de fée, grands classiques de la littérature française... Les enfants découvrent la richesse des livres et le plaisir de la lecture. Une évasion fondamentale au développement de chaque individu !

Les enfants s'approprient le livre à travers des moments privilégiés. Chaque livre a une histoire : de sa fabrication à sa place à la médiathèque, suivez la chaîne du livre.



Niveau

Maternelle

Toutes sections

Élémentaire

CP CE1 CE2 CM2

Collège

5^e



Lieu

Médiathèque des
Quatre Tours



Renseignements et prise de

rendez-vous

Marie-Madeleine
Abele
04 42 46 34 00

DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 2

Les méthodes
et outils
pour
apprendre

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine

et en parallèle du parcours...

livres en liberté

Je viens avec ma classe en visites libres à la médiathèque

La médiathèque propose des visites libres pour les classes de la maternelle au collège. Les enfants peuvent librement circuler dans la médiathèque, s'installer tranquillement pour lire, faire des recherches. Ils développent ainsi le goût de la lecture et l'envie de fréquenter la médiathèque.

Chaque classe peut emprunter des livres, à raison d'un par enfant. Leur choix se fait sous la responsabilité de l'enseignant.

Des thèmes particuliers (sujet précis, période, auteur...) peuvent faire l'objet d'un atelier sur demande. Afin de préparer au mieux la venue des classes, nous demandons aux enseignants de nous informer à l'avance du thème choisi.

 **Niveau**
Maternelle
Élémentaire
Collège

 **Lieu**
Médiathèque des
Quatre Tours

 **Renseignements
et prise de
rendez-vous**
Marie-Madeleine
Abele
04 42 46 34 00



DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 2

Les méthodes
et outils
pour
apprendre

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine

un autre regard sur ma ville

Je découvre ma ville en m'amusant

Tour à tour urbanistes, historiens, sociologues, archivistes, les élèves apprennent à repérer les traces de l'histoire locale et nationale à travers l'architecture, l'urbanisme et le nom des rues de Velaux.

Une belle occasion de se plonger au cœur de leur village provençal. De l'immigration vaudoise aux systèmes féodaux, de la Révolution française jusqu'au tournage des films de Fernandel, une aventure passionnante et enrichissante !



Niveau

Maternelle
Petite section
Élémentaire
CP - CM1

Collège
4^e



Lieu

Centre ancien
Bastide Bertin



Renseignements et prise de rendez-vous

Muriel Calvier
06 32 87 96 10

DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 3

La formation
de la personne
et du citoyen

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine

sur les traces des dinosaures

Je suis expert des dinosaures

Velaux, il y a 74 millions d'années. Le climat est tropical et un grand fleuve coule dans la région. Ici vivent de nombreuses espèces herbivores et carnivores.

Les élèves partent à la recherche des dinosaures de Provence et deviennent paléontologues le temps d'une visite. Ils découvrent le concept scientifique de fossilisation, et les dinosaures exceptionnels de Velaux à travers leur environnement.



Niveau
Maternelle
Moyenne section
Élémentaire
CE1
Collège
6^e



Lieu
Tour Musée



**Renseignements
et prise de
rendez-vous**
Muriel Calvier
06 32 87 96 10



DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 4

Les systèmes
naturels et
les systèmes
techniques

les explorateurs de Roquepertuse

Je suis archéologue découvrant le temps des Gaulois

Qui a vécu à Roquepertuse et comment ?

Les élèves deviennent archéologues et reconstituent les éléments afin de découvrir les civilisations passées.

Le site archéologique, fouillé pour la première fois il y a 100 ans, a permis de mettre au jour des traces de vie depuis le Néolithique jusqu'au II^e siècle avant J.C.. Des découvertes passionnantes et ludiques sur l'histoire, les sociétés, les modes de vie, la science les attendent.



 **Niveau**
Maternelle
Grande section

Élémentaire
CE2 - CM1

Collège
6^e



Lieu

En classe
Dépôt archéologique
Tour Musée
Roquepertuse



Renseignements et prise de rendez-vous

Muriel Calvier
06 32 87 96 10

DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 2

Les méthodes
et outils
pour
apprendre

DOMAINE 3

La formation
de la personne
et du citoyen

DOMAINE 4

Les systèmes
naturels et
les systèmes
techniques

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine

de la scène aux coulisses

Je découvre l'univers du spectacle vivant

Dans une démarche innovante et citoyenne, ce parcours imagine de nouveaux chemins pour la découverte artistique et guide progressivement les élèves vers l'art d'être spectateur et la création artistique.

À la croisée des arts de la scène et des arts visuels, les jeunes spectateurs au regard aiguisé et à l'esprit critique stimulé découvrent les métiers artistiques, techniques et administratifs et les conditions de la création.

Niveau
Collège
Lycée
Université

Lieu
????

Renseignements et prise de rendez-vous
????



DOMAINE 1

Les langues
pour penser et
communiquer

DOMAINE 3

La formation
de la personne
et du citoyen

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine

de l'école au monde pro

Je découvre les métiers de la culture

Les équipes des services culturels accueillent tout au long de l'année des jeunes stagiaires aux différents moments de leur scolarité, du collège à l'université, afin de leur faire découvrir le monde professionnel.



Niveau

Collège

Lycée

Université

Une expérience enrichissante à la fois pour les jeunes qui sont immergés dans les contraintes et les exigences du milieu professionnel culturel, qui a ses propres codes et ses propres mécanismes ; et de la créativité pour les services qui se nourrissent du dynamisme des nouvelles générations.



DOMAINE 3

La formation
de la personne
et du citoyen

DOMAINE 4

Les systèmes
naturels et
les systèmes
techniques

DOMAINE 5

La
représentation
du monde et
de l'activité
humaine



fiches action

je découvre la médiathèque

Les premières visites à la médiathèque ouvrent un vaste univers aux tout-petits. Les albums jeunesse et leurs belles histoires illustrées aux couleurs chatoyantes développent l’imaginaire et le langage.

C’est un moment privilégié fait de temps calmes, d’explorations des différents recoins. L’occasion aussi d’emprunter un livre pour la classe.



Niveau
Maternelle



Lieu
Médiathèque des
Quatre Tours



Période
À la demande



Durée
1h30



Tarif
Gratuit*



Nombre d’élèves
Non limité

- | | |
|----------------|------------------|
| ÉTAPE 1 | DÉCOUVRIR |
| ÉTAPE 2 | COMPRENDRE |
| ÉTAPE 3 | CONSOLIDER |
| ÉTAPE 4 | APPROFONDIR |
| ÉTAPE 5 | RAISONNER |

Correspondance avec les programmes :

le langage dans toutes ses dimensions / oral / écrit / agir / s’exprimer / exprimer des émotions / formuler des choix / se repérer dans l’espace

sur les traces du patrimoine

Qu'est-ce que le patrimoine ? Pour un enfant de 3 ou 4 ans, la question est compliquée.

Pourtant, une fois franchie la porte de l'école ou de la maison, le patrimoine historique, humain et naturel de notre ville nous entoure. C'est à travers des recherches d'indices depuis des photographies, des dessins ou des plans que les élèves devront retrouver ces éléments dans une balade autour de l'école.



Niveau

Maternelle
Petite section



Lieu

Autour de l'école



Période

Avril



Durée

1h15



Tarif

Gratuit*



Nombre d'élèves

Non limité

ÉTAPE 1

DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2

COMPRENDRE

ÉTAPE 3

CONSOLIDER

ÉTAPE 4

RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

entrer en communication / comprendre / apprendre / échanger / agir dans l'espace / adapter ses déplacements / faire l'expérience de l'espace / découvrir les différents milieux / découvrir le vivant

le monde des dinosaures

Cet atelier est une introduction au monde des dinosaures. La visite fait découvrir le mode de vie de ces animaux, vieux de plus de 74 millions d'années, et plus précisément ceux qui ont été trouvés à la Bastide Neuve.

C'est également la première visite au musée de Velaux pour les élèves. Est également abordée la question du rôle d'un musée, de ce que l'on y conserve et pourquoi. La visite se termine par une activité manuelle (coloriage, moulage...).



Niveau

Maternelle
Moyenne section



Lieu

Tour musée



Période

Janvier > mars



Durée

1h15



Tarif

Gratuit*



Nombre d'élèves

Non limité

ÉTAPE 1

DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2

COMPRENDRE

ÉTAPE 3

RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

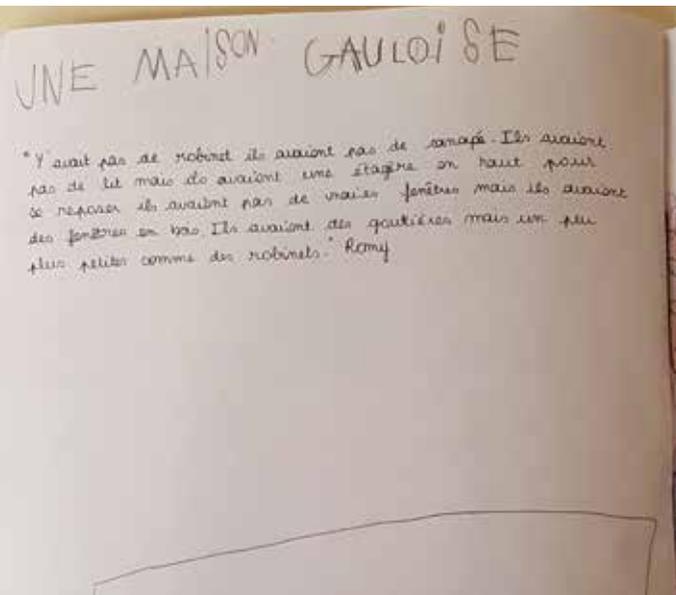
entrer en communication / comprendre / apprendre / échanger / éveil à la diversité linguistique / explorer le monde / avoir des repères temporels / découvrir le monde du vivant / explorer la matière

mes premiers pas avec les Celtes

Cet atelier est une initiation à l'Histoire à travers la découverte du site gaulois de Roquepertuse.

La vie quotidienne des Gaulois est présentée aux élèves à l'aide d'illustrations et de photographies de la collection archéologique municipale.

Ensuite, les enfants se familiarisent à ces objets de manière sensorielle, en manipulant des reproductions (poteries, flèches...). L'activité se termine par la réalisation d'une peinture à l'ocre.



Niveau

Maternelle
Grande section



Lieu

En classe



Période

Février



Durée

1h30



Tarif

Gratuit*



Nombre d'élèves

Non limité

ÉTAPE 1

DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2

COMPRENDRE

ÉTAPE 3

CONSOLIDER

ÉTAPE 4

RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

entrer en communication orale / comprendre / apprendre / échanger / réfléchir avec les autres / agir / développer ses sens / comprendre les activités artistiques (art primitif) / explorer le monde / se repérer dans le temps

* Non conventionné : 2 €

la cité gauloise de Roquepertuse

Quels vestiges restent-ils des temps passés ?

En parcourant le site et à l'aide de supports visuels, les élèves découvrent comment étaient les maisons gauloises du III^e siècle avant notre ère. Où étaient le rempart, les rues, les statues de Roquepertuse... Après la visite, les élèves se mettent dans la peau des archéologues en cherchant du charbon, des coquillages ou de la céramique dans le bac à fouille au pied du site.



 **Niveau**
Maternelle

 **Lieu**
Site
archéologique de
Roquepertuse

 **Période**
Octobre >
Avril / Mai

 **Durée**
1h30

 **Tarif**
Gratuit*

 **Nombre d'élèves**
Non limité

je découvre le spectacle !

Un premier spectacle, une première approche des arts de la scène, une première rencontre avec les artistes sont des moments capitaux pour ces spectateurs en herbe. Et pourquoi pas une première fois tout à fait particulière et inoubliable !

Cette année, les élèves partent à la découverte de Babil, dans le monde captivant de Lointain, où nos différences sont délicatement racontées à travers la plus vieille histoire de l'humanité.



Niveau
Maternelle
Petite section
Grande section

Lieu
Espace NoVa Velaux

Période
20 > 23 fév. 2024

Durée
40 min

Tarif
6 €*
€

Nombre d'élèves
Sous réservation

- ÉTAPE 1** DÉCOUVRIR
- ÉTAPE 2 COMPRENDRE
- ÉTAPE 3 CONSOLIDER
- ÉTAPE 4 APPROFONDIR
- ÉTAPE 5 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

découvrir différentes formes d'expression artistique / vivre et exprimer des émotions / formuler des choix / observer / affiner son écoute

* Non conventionné : 12 €

autonome à la médiathèque

Quand lire rime avec plaisir

La médiathèque est à la fois temple du livre, de la BD et des supports multimédias. Comment se repérer et que trouve-t-on dans ses rayons ? Découvrons ensemble les différentes étapes du parcours de jeune lecteur :

Étape 1 : je me repère / **Étape 2 :** je choisis / **Étape 3 :** je consulte / **Étape 4 :** j'emprunte : je suis autonome



	Niveau Élementaire CP
	Lieu Médiathèque des Quatre Tours
	Période À la demande
	Durée 1h30
	Tarif Gratuit*
	Nombre d'élèves Non limité

ÉTAPE 1	DÉCOUVRIR
ÉTAPE 2	COMPRENDRE
ÉTAPE 3	CONSOLIDER
ÉTAPE 4	APPROFONDIR
ÉTAPE 5	RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / lire et comprendre l'écrit / pratiquer différentes formes de lecture

Enseignement moral et civique : identifier

et partager des émotions / être capable d'écoute et d'empathie / différencier son intérêt particulier de l'intérêt général / respecter les engagements pris / prendre des responsabilités

voyage dans le temps

Que s'est-il passé avant moi ? Comment étaient les choses avant que je naisse ? L'histoire de notre village, qui remonte à plus de 500 ans, rappelle aux élèves l'importance du temps.

C'est en se baladant dans le centre ancien de Velaux que les élèves pourront retrouver les traces de cette vie passée, gravée dans la pierre, dans des anecdotes ou des photos anciennes en noir et blanc. C'est également l'occasion de questionner nos modes de vie, les changements d'habitudes dans notre société et ce que l'on aimerait, nous aussi, faire évoluer.



Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / participer à des échanges dans des situations diversifiées

Questionner le monde : questionner l'espace-temps / se repérer dans l'espace / situer sur une carte / situer sur une frise chronologique / explorer l'organisation du monde / comparer les modes de vie

Enseignement moral et civique :

s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / prendre soin de soi et des autres / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective

	Niveau Élémentaire CP
	Lieu Tour Musée
	Période Décembre > janvier
	Durée 1h30
	Tarif Gratuit*
	Nombre d'élèves Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

ÉTAPE 4 RAISONNER

* Non conventionné : 2 €

avis de recherche

Nouvelle étape dans l'itinéraire du jeune lecteur et dans la connaissance de la médiathèque : la classification des documents. Grâce à un petit guide ludique, les enfants essaient de se repérer.

Les élèves devront ensuite répondre à un avis de recherche et retrouver des documents dans la médiathèque à partir de couvertures de livres. Possibilité d'emprunter un livre par enfant.



	Niveau Élémentaire CE1 - CE2
	Lieu Médiathèque des Quatre Tours
	Période À la demande
	Durée 1h30
	Tarif Gratuit*
	Nombre d'élèves Non limité

ÉTAPE 1	DÉCOUVRIR
ÉTAPE 2	COMPRENDRE
ÉTAPE 3	CONSOLIDER
ÉTAPE 4	APPROFONDIR
ÉTAPE 5	RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / comprendre et lire l'écrit / pratiquer différentes formes de lecture

Questionner le monde : démarche d'investigation / situer des activités de la vie quotidienne / comprendre la fonction des objets fabriqués / comprendre l'organisation d'un espace

Enseignement moral et civique :

s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective / différencier son intérêt particulier de l'intérêt général / respecter les engagements pris

les dinosaures en Provence

Qui n'a jamais rêvé de mener une enquête scientifique sur les traces de ces mastodontes au long cou et aux dents gigantesques ? Les élèves se glissent dans la peau d'un paléontologue afin d'étudier les différents fossiles présents au musée.

Plongez-nous il y a 74 millions d'années, quand Velaux était une terre riche en reptiles. Tel un vrai scientifique, chacun renseigne une fiche inventaire à propos d'une espèce bien particulière, puis présente les résultats de sa recherche à ses camarades. Une investigation qui va demander de la concentration, de l'observation et du travail en équipe.



	Niveau Élémentaire CE1
	Lieu Tour Musée
	Période Décembre > janvier
	Durée 1h30
	Tarif Gratuit*
	Nombre d'élèves Non limité

ÉTAPE 1	DÉCOUVRIR
ÉTAPE 2	COMPRENDRE
ÉTAPE 3	RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / dire pour être entendu et compris / participer à des échanges dans des situations diversifiées

Questionner le monde : observer des objets simples et des activités / avoir une démarche d'investigation / réaliser une expérience / questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / questionner l'espace-temps / se situer dans le temps

long avec des événements / situer sur une frise chronologique / identifier les ressources locales de la période / explorer les organisations du monde.

Enseignement moral et civique : s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective

* Non conventionné : 2 €

autour du livre

Un pas de plus dans la connaissance de la chaîne du livre : de l'auteur au lecteur, quels sont les différents acteurs du livre jusqu'à sa mise en circulation. Les élèves pourront découvrir l'ensemble des métiers spécialisés : auteur, éditeur, imprimeur...



Niveau

Élémentaire
CM2



Lieu

Médiathèque des
Quatre Tours



Période

À la demande



Durée

1h30



Tarif

Gratuit*



Nombre d'élèves

Non limité

- ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR
- ÉTAPE 2 COMPRENDRE
- ÉTAPE 3 **CONSOLIDER**
- ÉTAPE 4 APPROFONDIR
- ÉTAPE 5 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / comprendre et lire l'écrit / pratiquer différentes formes de lecture

Questionner le monde : démarche d'investigation / situer des activités de la vie quotidienne / comprendre la fonction des objets fabriqués / comprendre l'organisation d'un espace

Enseignement moral et civique :

s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective / différencier son intérêt particulier de l'intérêt général / respecter les engagements pris

chez les Gaulois de Roquepertuse

Les fouilles sur le site archéologique de Roquepertuse nous ont permis de mettre au jour un véritable lieu de vie, depuis le Néolithique jusqu'à la période gauloise.

Les élèves pourront questionner les habitudes et les modes de vie des premiers habitants de Velaux au cours de la visite de la Tour Musée. Chacun sera ensuite initié à l'artisanat à travers la pratique ancestrale du tissage ou la confection d'un torque.



	Niveau Élémentaire CE2
	Lieu Tour Musée
	Période Décembre > janvier
	Durée 1h30
	Tarif Gratuit*
	Nombre d'élèves Non limité

ÉTAPE 1	DÉCOUVRIR
ÉTAPE 2	COMPRENDRE
ÉTAPE 3	APPROFONDIR
ÉTAPE 4	RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / participer à des échanges dans des situations diversifiées

Questionner le monde : questionner l'espace-temps / se repérer dans l'espace / situer sur une carte / situer sur une frise chronologique / explorer l'organisation du monde / comparer les modes de vie / observer des objets simples / avoir

une démarche d'investigation / explorer l'organisation du monde

Enseignement moral et civique : s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective

* Non conventionné : 2 €

à la découverte des métiers du spectacle

Les élèves découvrent l'univers des métiers du spectacle vivant et visitent des lieux insolites de la salle de spectacle habituellement réservés aux artistes ou aux techniciens.

Les enfants chercheront des indices avec un jeu de piste sur les différents métiers du monde du spectacle : artistiques, administratifs et techniques.



Niveau
Élémentaire
CE2



Lieu
Espace NoVa Velaux



Période
Toute l'année



Durée
1h30



Tarif
Gratuit*



Nombre d'élèves
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

ÉTAPE 4 APPROFONDIR

ÉTAPE 5 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / participer à des échanges dans des situations diversifiées / contrôler sa compréhension

Enseignements artistiques : se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques

Questionner le monde : démarche d'investigation / situer des activités de la vie quotidienne / comprendre la fonction des

objets fabriqués / comprendre l'organisation d'un espace

Enseignement moral et civique : s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective

journée européenne des langues

parcours
citoyen

Dans le cadre de la journée européenne des langues du 26 septembre, nous vous proposons de découvrir l'Italie en collaboration avec l'association de jumelage de Velaux : découverte du pays avec un passeport, lecture d'albums, etc.



Niveau
Élémentaire
CE2 - CM1



Lieu
Médiathèque des
Quatre Tours



Période
25 > 29 septembre



Durée
1h30



Tarif
Gratuit*



Nombre d'élèves
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 COMPRENDRE

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

ÉTAPE 4 **APPROFONDIR**

ÉTAPE 5 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Activités culturelles linguistiques :

apprentissage de repères culturels des pays étrangers / découverte de la littérature et de l'imaginaire étranger / reconnaissance de la phonologie (accent, intonation)

Géographie : localiser des lieux géographiques / mobiliser des repères

géographiques dans différents contextes
Enseignement moral et civique : respecter autrui et accepter la différence / prendre part à une discussion, un débat / savoir participer et prendre part dans le groupe / reconnaître les principes et les valeurs de l'Union Européenne

balade dans les ruelles du temps

Urbanisation, immeubles, centres commerciaux, les marqueurs urbains de la modernité sont souvent manifestes. Mais que traduisent-ils ?

Que recherchent nos sociétés dans ces démarches, et pourquoi l'urbanisation du passé était-elle différente ? Comment le moderne et l'ancien coexistent-ils et transforment-ils Velaux ? Les jeunes élèves chaussent leurs lunettes d'urbanistes et tentent de répondre à ces questions, dans le dédale des rues du centre ancien.



Niveau
Élémentaire
CM1

Lieu
Centre ancien

Période
Avril - mai

Durée
1h30

Tarif
Gratuit*

Nombre d'élèves
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 APPROFONDIR

ÉTAPE 4 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / participer à des échanges dans des situations diversifiées / contrôler sa compréhension

Questionner le monde : questionner l'espace-temps / se repérer dans l'espace / situer sur une carte / explorer l'organisation du monde / comparer les modes de vie

Enseignements artistiques : se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques /

exprimer ses émotions / analyser les pratiques artistiques

Enseignement moral et civique : s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur / apprendre à coopérer / adapter son comportement aux différents contextes / respecter les autres et les règles de la vie collective.

* Non conventionné : 2 €

de la fouille au musée

Quoi de mieux pour comprendre l'archéologie que de se mettre dans la peau d'un véritable archéologue ? C'est à travers cet atelier que les enfants pourront découvrir les missions de ce scientifique, ainsi que le parcours d'un objet trouvé, depuis les fouilles jusqu'aux vitrines du musée.

Effectuer des fouilles, dessiner leurs trouvailles sur papier millimétré, les identifier en utilisant un vocabulaire spécifique, les élèves auront toutes les clés pour devenir des archéologues en herbe.



Correspondance avec les programmes :

Français : recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre / prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire/ maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit

Histoire des arts : découvrir des oeuvres du passé (art de l'Antiquité) / donner un avis argumenté / dégager des caractéristiques techniques / être sensible à la vulnérabilité du patrimoine

Histoire : dissociation histoire-fiction / initiation

aux vestiges / prise de conscience des conséquences des découvertes archéologiques

Géographie : analyser des modes de vie / l'organisation du territoire (l'habitat en littoral)

Science et technologie : appropriation des outils et méthodes / identifier les principales évolutions des objets

Enseignement moral et civique : prendre part à une discussion, un débat / savoir participer et prendre part dans le groupe



Niveau

Élémentaire
CM1



Lieu

Dépôt archéologique



Période

Mars > mai



Durée

1h30



Tarif

Gratuit*



Nombre d'élèves

Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 COMPRENDRE

ÉTAPE 3 **APPROFONDIR**

ÉTAPE 4 RAISONNER

sur les traces de Gaulois : de l'étang de Berre à Massalia



Le réseau Oppida13 vous propose de découvrir la population qui peuplait le pourtour de l'étang de Berre à l'âge du Fer (VIII^e au I^{er} siècle avant notre ère).

Ces « Gaulois du Midi » ont fondé un réseau d'oppida ouvert sur la Méditerranée et le reste de l'Europe. Ils nous ont transmis un patrimoine unique composé d'une multitude d'habitats fortifiés où ont été mis au jour des objets du quotidien, des éléments de parures, de l'armement et des sculptures exceptionnelles.

Plongez au cœur de la vie des Gaulois de l'étang de Berre à travers un circuit alliant visites de sites archéologiques, musées et ateliers pédagogiques thématiques. Au fil des visites, les élèves accumuleront des connaissances nouvelles qui les aideront à envisager durablement ce passé spécifique au Sud de la « Gaule ».

 **Niveau**
Élémentaire CM2
Collège 6^e

 **Lieux**
• Oppidum de Saint-Blaise (Saint-Mitre-les-Remparts)

• Musée d'Histoire de Marseille

• Village gaulois de l'Île et Musée Ziem (Martigues)

• Tour Musée et oppidum de Roquepertuse (Velaux)

• Oppidum des Fourques et Musée du Castrum Vetus (Châteauneuf-les-Martigues)

 **Période**
Avril - mai

 **Durée**
4 jours

 **Tarif**
Gratuit*

 **Nombre d'élèves**
1 classe

étude d'un site archéologique

Un site archéologique est un lieu particulier. Souvent le fruit d'une découverte hasardeuse, le lieu se charge d'imaginaire, de fantasmes, de symbolique mais aussi de réglementations.

C'est un voyage dans le temps que nous proposons aux élèves, dans le Velaux d'il y a 100 ans, lors des premières fouilles du site puis de leur poursuite au fil des années. Cette immersion se terminera par une fouille où les élèves devront retrouver du mobilier archéologique, le décrire et l'identifier.



 **Niveau**
Collège
6^e

 **Lieu**
Roquepertuse

 **Période**
Mai - juin

 **Durée**
2h

 **Tarif**
Gratuit*

 **Nombre d'élèves**
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 COMPRENDRE

ÉTAPE 3 APPROFONDIR

ÉTAPE 4 **RAISONNER**

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer à l'oral / participer à des échanges dans des situations diversifiées / recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre / prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire / maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit

Histoire des arts : se repérer sur un site patrimonial / découvrir les métiers de la restauration

Histoire : dissocier histoire-fiction / initiation aux vestiges / prise de conscience des conséquences des découvertes archéologiques / étu-

dier l'histoire de l'humanité et des migrations / étudier la Méditerranée antique

Géographie : analyser des modes de vie / l'organisation du territoire (l'habitat en littoral)

Science et technologie : s'approprier des outils et des méthodes / pratiquer un langage / se situer dans l'espace et le temps / identifier les principales évolutions des objets

Enseignement moral et civique : prendre part à une discussion, un débat / savoir participer et prendre part au groupe

l'art d'être spectateur

parcours
civique
en

Etre spectateur, c'est tout un art ! Quelle est la recette pour aborder un spectacle en laissant libre court à ses émotions tout en étant à l'écoute des artistes ? Réfléchissons ensemble aux ingrédients nécessaires.

Les collégiens sont immergés dans une salle de spectacle à l'aide d'une carte mentale individuelle puis collective. Ils abordent la singularité des échanges avec les artistes sur scène, leurs ressentis et les influences auxquelles ils sont soumis. Des clés indispensables pour découvrir le spectacle vivant autrement et développer la sensibilité artistique de chacun.



Niveau
Collège
6^e

Lieu
En classe

Période
Septembre
Octobre

Durée
1h

Tarif
Gratuit*

Nombre d'élèves
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

ÉTAPE 4 APPROFONDIR

ÉTAPE 5 RAISONNER

Correspondance avec les programmes :

Français : écouter pour comprendre / parler en prenant en compte son auditoire / participer à des échanges / contrôler sa compréhension / comprendre une œuvre littéraire

Enseignement moral et civique : partager et

réguler des émotions / respecter autrui et la différence / manifester le respect des autres / nuancer son point de vue / prendre part à une discussion, un débat / savoir participer et prendre part dans le groupe / expliquer avec des mots simples la fraternité et la solidarité

* Non conventionné : 1 €

dans la peau d'un paléo

À travers la visite des collections paléontologiques de la Tour Musée, les élèves découvrent le métier de paléontologue et le circuit des fossiles de la fouille au musée. Ils répondent ensuite à un questionnaire qui leur dévoile les spécificités des fossiles trouvés sur le site de la Bastide Neuve.



 **Niveau**
Collège
6^e

 **Lieu**
Tour Musée

 **Période**
Mai - juin

 **Durée**
1h30

 **Tarif**
Gratuit*

 **Nombre d'élèves**
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre et s'exprimer en utilisant un langage scientifique / comprendre des messages oraux complexes / participer de façon constructive à des échanges oraux

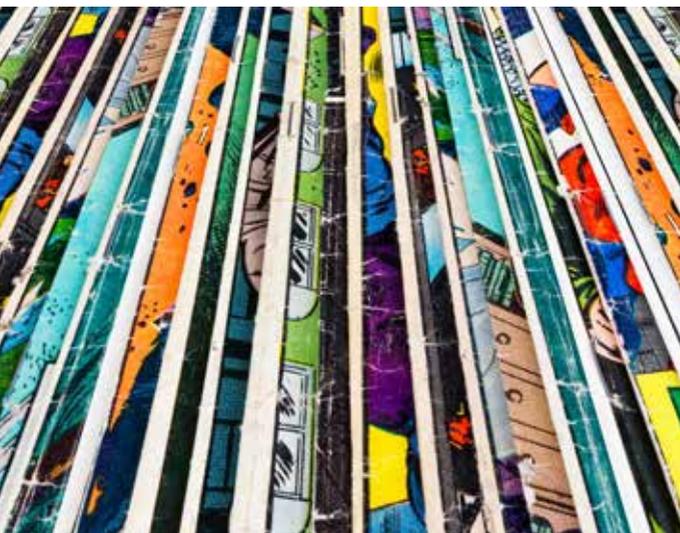
Science et vie de la terre : pratiquer des démarches scientifiques / pratiquer des langages / se situer dans l'espace-temps / appréhender le vivant et son évolution

* Non conventionné : 2 €

zoom sur le neuvième art

Aujourd'hui, la bande dessinée occupe une grande place à la médiathèque et rencontre un vif succès. Classique, ludique, graphique, intellectuelle : les élèves découvriront d'autres types et facettes de la bande dessinée.

Possibilité de créer un comité de lecture avec les élèves durant toute l'année scolaire.



Niveau
Collège



Lieu
Médiathèque des
Quatre Tours



Période
À la demande



Durée
1h30



Tarif
Gratuit*



Nombre d'élèves
Non limité

- ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR
- ÉTAPE 2 COMPRENDRE
- ÉTAPE 3 CONSOLIDER
- ÉTAPE 4 APPROFONDIR
- ÉTAPE 5 **RAISONNER**

Correspondance avec les programmes :

Français : participer de façon constructive à des échanges oraux / lire des images, des textes non littéraires et littéraires / mobiliser des références culturelles pour interpréter des productions artistiques / comprendre le rôle de l'écriture

Culture littéraire et artistique : découverte du sens de l'aventure / comprendre les relations avec autrui / explorer le monde de l'imaginaire

la Révolution à travers les archives

Les archives sont l'une de nos sources principales pour retracer l'histoire. À Velaux, les documents dont la commune dispose remontent pour les plus anciens au XIV^e siècle. Les élèves sont invités à les découvrir et à s'initier au système de classement. Ils vont également se questionner sur les enjeux de l'archivage d'hier et d'aujourd'hui.

Quel rôle joue-t-il dans de la vie du citoyen ? À quoi servent les actes d'état-civil ? Après leur passage en mairie, les collégiens travaillent en classe sur des archives anciennes afin de retracer les événements historiques qui ont bouleversé la vie locale de 1789 jusqu'aux années napoléoniennes.



Niveau
Collège
4^e



Lieu
En mairie - en
classe



Période
Février



Durée
2 x 1h30



Tarif
Gratuit*



Nombre d'élèves
Non limité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 COMPRENDRE

ÉTAPE 3 APPROFONDIR

ÉTAPE 4 **RAISONNER**

Correspondance avec les programmes :

Français : comprendre des messages oraux complexes / participer de façon constructive à des échanges oraux / utiliser des repères étymologiques et d'histoire de la langue / comprendre le rôle de l'écriture

Histoire des arts : rendre compte de la visite d'un lieu de conservation

Histoire : étudier le XVIII^e siècle / étudier le XIX^e siècle

Enseignement moral et civique : connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté / comprendre les enjeux de la laïcité / reconnaître les grandes caractéristiques d'un État démocratique

* Non conventionné : 2 €

objectif métier : mes premiers pas professionnels

Les métiers liés au milieu culturel sont spécifiques, méconnus et fantasmés.

Régie, son, lumière, plateau, programmation, billetterie, relations publiques, mais aussi les métiers du livre, l'archéologie, la médiation ou la muséographie, les domaines sont vastes et les compétences diversifiées.



Niveau

Collège
Lycée



Lieu

Espace NoVa Velaux
Médiathèque des
Quatre Tours
Patrimoine



Période

Toute l'année



Durée

1 à 6 mois



Nombre d'élèves

En fonction de
l'activité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 **COMPRENDRE**

ÉTAPE 3 CONSOLIDER

objectif métier : je concrétise mon projet professionnel

Chaque année, le pôle culturel de Velaux accueille des étudiants et offre un premier job dans le milieu culturel à certains d'entre eux.

L'espace Nova Velaux, la médiathèque et le service patrimoine proposent des stages professionnalisants pour des étudiants issus de divers cursus dans le domaine culturel. Élèves photographes, en licence professionnelle archéologie et médiation, en BTS tourisme, en master ingénierie culturelle ou encore en IUT métier du livre, ils acquièrent leur première expérience professionnelle durant plusieurs mois aux côtés des équipes culturelles de la ville.

Ils apprennent leur futurs métiers directement auprès du public des trois structures culturelles.



Niveau
Études supérieures



Lieu
Espace NoVa Velaux
Médiathèque des Quatre Tours
Patrimoine



Période
Toute l'année



Durée
1 à 6 mois



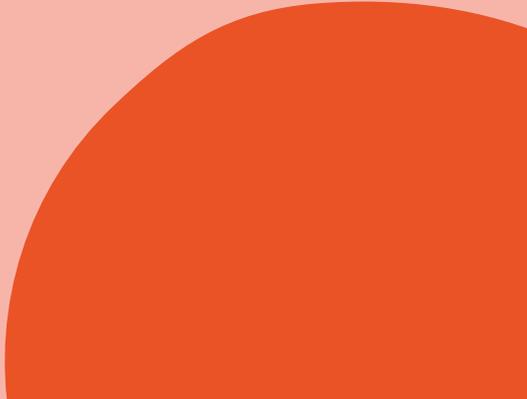
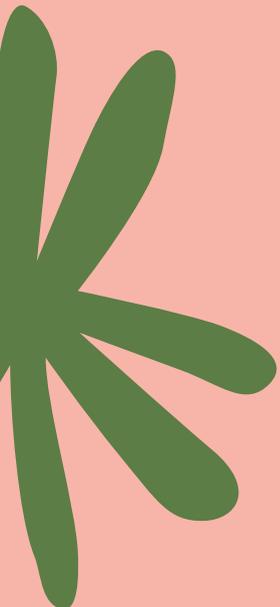
Nombre d'élèves
En fonction de l'activité

ÉTAPE 1 DÉCOUVRIR

ÉTAPE 2 COMPRENDRE

ÉTAPE 3 **CONSOLIDER**





l'EAC
hors temps scolaire

le centre de loisirs - LE&C

Depuis toujours, le centre de loisirs de la ville, « Loisirs Éducation & Citoyenneté », anciennement EVEA, est en lien direct avec la culture à Velaux.

Dès la création de l'Espace Nova Velaux des projets d'éducation populaire ont été co-construits entre les deux structures comme la journée autour du jeu Faire#Play en mai 2016. Aujourd'hui encore, les enfants du centre de loisirs qui ont entre 3 et 16 ans, fréquentent régulièrement les divers lieux culturels de la ville notamment la médiathèque où ils participent à des ateliers (jeux de société, jeux vidéo).

Chaque année, LE&C participe activement à la thématique culturelle de saison et à sa restitution.



Vacances d'automne 2022. Dans le cadre du dispositif «Rouvrir le Monde» financé par la DRAC PACA, la section jeune a accueilli le l'artiste DIRE132 pour une initiation au graff.

les crèches

La Poucinade et la Bressarelle



La médiathèque de Velaux propose aux enfants entre 2 mois et 3 ans qui fréquentent les deux crèches de Velaux. Marie-Madeleine se rend une fois par mois dans les deux crèches pour une lecture d'albums et porte un choix de livres et CD pour les enfants à consulter sur place à la crèche.



les ateliers du patrimoine et de la médiathèque

La médiathèque et le service Patrimoine de Velaux proposent des ateliers adressés aux enfants et aux adultes.

À la Tour Musée, pendant les vacances scolaires, les enfants participent à des visites-ateliers qui commencent toujours par une visite accompagnée des collections muséales suivie d'un atelier manuel en lien avec ce qu'ils viennent d'observer dans les vitrines du musée. La paléontologie, l'archéologie, l'histoire sont abordées par le prisme des découvertes faites sur le territoire communal.

À la médiathèque, les mercredis et pendant les vacances, les ateliers proposés permettent aux enfants de rencontrer des artistes, de s'essayer à une pratique artistique, d'écouter des contes, de s'affronter dans des *escape game* ou encore d'être sensibilisé à des questions de société comme la défense de la nature ou la biodiversité. Durant toute l'année, des cours d'informatique et un comité de lecture autour de la BD sont animés par des agents de la médiathèque.

Programme sur velaux.fr et sur mediatheque-velaux.fr

Le foyer Denis Padovani

Le Club Denis Padovani est une association qui propose des activités et des sorties en partenariat avec le CCAS de Velaux afin de créer du lien social et de combattre l'isolement des plus de 60 ans.

Le foyer Padovani, ouvert tous les midis de la semaine, est un lieu d'échange et de convivialité autour d'un repas cuisiné par les agents du service restauration de la mairie. Depuis plusieurs années, la municipalité offre aux anciens de la ville un spectacle en fin d'année à l'Espace Nova Velaux. En 2023, ils ont été consultés pour le choix de cette programmation. À la majorité, ils ont retenu « American Gospel Evolution » de la troupe Le TCGG 2.0, menée par son chef de chœur américain Latonius J. Earl.

D'autres propositions sont également faites au Club Padovani autour du patrimoine velauxien : visites d'exposition, du musée, collecte de témoignages, etc.



I' IEF (instruction en famille)



Les services de la Direction des Affaires Culturelles, plus particulièrement le Patrimoine, reçoivent durant l'année plusieurs groupes d'enfants des Bouches-du-Rhône en Instruction en famille.

Ils suivent les visites-ateliers des parcours permanents adaptés à leur âge et les propositions autour de la thématique culturelle annuelle. C'est pour eux une façon différente d'apprendre et une occasion de se réunir.

Pour la saison « Elles ! », un groupe d'enfants de 7 à 11 ans réalisera, en partenariat avec le service patrimoine, un portrait d'une femme célèbre en mosaïque version récup !

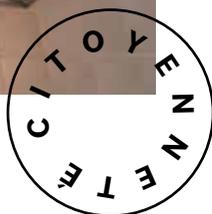
le foyer de vie « Mon Village »

Le foyer de vie « Mon Village » accueille des adultes handicapés moteurs, sensoriels ou mentaux. Les résidents se rendent chaque année à des spectacles de l'Espace Nova Velaux et aux activités proposées par le service patrimoine lors des Journées Européennes du Patrimoine.



bénévole dans un service culturel

Autour de la Direction des Affaires Culturelles, les lieux culturels (musée, médiathèque et Espace NoVa Velaux) bénéficient du soutien et de l'engagement de bénévoles qui favorisent la démocratisation de l'art et de la culture !



Les Amis de la Médiathèque

Participez au voyage intemporel et universel de la littérature. Contribuez à la promotion de cet art en organisant des conférences, des lectures, des contes, autour des thématiques adulte et jeunesse. Des expositions sur les enfants du petit village de Tangaye au Burkina Faso à la grainothèque, de la Journée des arts en compagnie des éditeurs et auteurs régionaux à la nuit de la lecture, venez rejoindre l'effervescence autour de la médiathèque des Quatre Tours.

Les Amis du Patrimoine

Reconstituez les modes de vie et les coutumes pour raconter l'histoire de notre territoire : de l'Antiquité à l'époque contemporaine, découvrez comment les Celto-Ligures ont créé la cité mythique de Roquepertuse, comment le Roi Soleil est venu chasser sur nos terres lors de ses voyages, ou quels artistes de la Belle époque ont marqué l'histoire locale.

Venez vous impliquer dans l'organisation des Journées du Patrimoine, des Journées de l'Archéologie et autres événements en collaboration avec le service du patrimoine.

Culture'Mania

Vivre le spectacle autrement !

Passionnés de culture, impliquez-vous pour accueillir les artistes de la saison. Découvrez les coulisses du spectacle vivant et vivez des instants d'émotions et de découvertes en back stage : dîner avec les artistes au catering, accompagnement du public.

Profitez d'avantages en tant que membre : tarif réduit sur les spectacles ou encore participation au festival d'Avignon avec le service culturel pour contribuer à la sélection des spectacles de la saison suivante.

Renseignements : patrimoine@velaux.fr

pratiquer un art

Le développement et l'accompagnement de l'ensemble des pratiques artistiques et culturelles des amateurs s'inscrit pleinement dans l'objectif d'éducation artistique et culturelle qui vise à favoriser l'accès et la participation de tous aux arts et à la culture.



Le club photo Clin d'Œil

Quand la photographie amateur devient expérimentation et recherche autour de l'image. Venez découvrir les notions de base en photographie : la lumière, le mouvement, le point de vue, la couleur. Un ensemble d'activités vous est proposé pour développer vos compétences et accompagner votre évolution. L'Espace NoVa Velaux accueille chaque saison les clichés de photographes amateurs grâce à un espace d'exposition dédié.

Atelier Phidias | sculpture sur pierre

Ce groupe de sculpteurs amateurs travaille la pierre dure ou tendre à travers des œuvres collectives et individuelles. Un univers sans filtre ni compromission qui dévoile toute la beauté de cette matière brute. Initiation à la sculpture tous les lundis après-midi sur le parking des Services Techniques de la ville.

Renseignements : 06 32 87 96 10



Autres pratiques artistiques

L'Espace NoVa Velaux accompagne la toute nouvelle section sport-étude hip hop créée au sein du collège Roquepertuse : programmation de spectacle de danse Hip Hop, passerelle avec des ateliers de pratiques, stages de danse...

Renseignements : patrimoine@velaux.fr





Ville de Velaux

Direction des affaires culturelles

Espace NoVa Velaux
Médiathèque des Quatre Tours
Service patrimoine

espacanova-velaux.com
mediatheque-velaux.com
velaux.fr/patrimoine